汕头市中等职业学校

人才培养方案

幼儿保育

汕头市科技应用职业技术学校

2022年3月

目 录

[一、专业名称及代码 1](#_Toc29616)

[1. 1 专业名称 1](#_Toc30714)

[1. 2 专业代码 1](#_Toc5261)

[二、入学要求 1](#_Toc28220)

[2. 1 入学要求 1](#_Toc10740)

[三、修业年限 1](#_Toc23300)

[3. 1 修业年限 1](#_Toc26145)

[四、职业面向 1](#_Toc18703)

[4. 1 职业面向 1](#_Toc13795)

[4. 2 职业资格证书与技能等级证书举例 1](#_Toc1852)

[五、培养目标与培养规格 2](#_Toc420)

[5. 1 培养目标 2](#_Toc25926)

[5. 2 培养具备的能力 2](#_Toc10846)

[5. 3 培养岗位职业能力要求 4](#_Toc22218)

[5.3.1、典型职业活动分析 4](#_Toc15729)

[5.3.2、工作任务和职业能力分析 4](#_Toc24104)

[六、课程设置及要求 7](#_Toc29865)

[6. 1 指导思想 7](#_Toc8996)

[6. 2 课程结构 7](#_Toc8996)

[6. 3 公共基础课 7](#_Toc8996)

[6. 2 专业主干课程 7](#_Toc8996)

[6. 2 选修课程 7](#_Toc8996)

[6. 6 主要课程说明 10](#_Toc26760)

[七、教学进程总体安排 22](#_Toc20441)

[7. 1 教学进程安排表 22](#_Toc23239)

[八、 实施保障 24](#_Toc17168)

[8. 1师资队伍 24](#_Toc19437)

[8. 2教学设施 26](#_Toc5468)

[8. 3教学资源 27](#_Toc20844)

[8. 4 教学方法 28](#_Toc18131)

[8. 5 学习评价 28](#_Toc20931)

[8. 6 质量管理 29](#_Toc30648)

[九、毕业要求 31](#_Toc22783)

[9. 1 学生毕业要求 31](#_Toc1383)

[十、附录 32](#_Toc29290)

[10.1教学进程安排表 32](#_Toc27613)

一、专业名称及代码

1. 1 专业名称

幼儿保育

1. 2 专业代码

770101

二、入学要求

2. 1 入学要求

初中毕业生

三、修业年限

3. 1 修业年限

三年

四、职业面向

4. 1 职业面向

幼儿保育专业毕业生专业主要从事市内幼儿园教师、保育教师、早教培训机构教师、社区幼教机构的工作者。

4. 2 职业资格证书与技能等级证书举例

可考取美术基础证书、全国计算机等级证书、教育综合证书、保育师、育婴师、健康管理师、公共营养师幼儿照护职业技能等级证书、托育照护、妇幼护理专项证书等。

具体如下表4-1所示：

表4-1职业岗位对照表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **专业** | **代码** | **对应行业** | **主要职业类别** | **主要岗位类别** | **技能证书** |
| 幼儿保育 | 770101 | 学前教育 | 幼儿教育教师  幼儿保育教师 | 1、幼儿教育教师  2、幼儿保育教师  3、育婴师 | 全国公共英语等级考试（一级、二级）证书、全国计算机等级考试（一级、）证书、教育综合证书、保育师、育婴师、健康管理师、公共营养师幼儿照护职业技能等级证书、托育照护、妇幼护理专项证书等 |

五、培养目标与培养规格

5. 1 培养目标

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，认真贯彻党的教育方针落实立德树人根本任务。本专业培养学生成为能适应社会主义现代化建设需要，德、智、体、美全面发展，有良好的职业道德，具有现代科学文化知识，有扎实的专业基础知识、基础理论和基本技能，以及组织管理和教学能力，并具有综合职业能力和创新精神，面向城乡各级各类幼儿园、早教机构及其他保育机构、托幼园所等育儿机构，能辅助教师负责幼儿保健、养育以及协助教师进行教育工作、具有职业素养和专业技术积累的德智体美劳全面发展的技术型人才，并为高一级学校输送合格的学生。

1. 2 培养具备的能力

**1.素质**

（1）具有正确的世界观、人生观、价值观。坚决拥护中国共产党领导，树立中国特色社会主义共同理想，践行社会主义核心价值观；

（2）崇尚宪法、遵守法律、遵规守纪；具有社会责任感和参与意识。具有良好的职业道德和职业素养。

（3）崇德向善、诚实守信、爱岗敬业，热爱幼儿保育工作，有强烈的爱心、耐心；具有精益求精的工匠精神；具有较强的集体意识和团队合作精神，能够进行有效的人际沟通和协作。

（4）具有良好的身心素质和人文素养。具有健康的体魄和心理、健全的人格；具有感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，具有一定的审美和人文素养；掌握一定的学习方法，具有良好的生活习惯、行为习惯和自我管理能力。

**2.知识**

（1）掌握观察幼儿、分析幼儿的基本能力以及对幼儿实施保育和教育的技能；

（2）掌握学前教育学、幼儿心理学、幼儿园课程的设计与实施、幼儿教育研究方法等学科的基本理论和基本知识；

（3）具有编制具体教育方案和实施方案的初步能力；

（4）熟悉国家和地方幼儿教育的方针、政策和法规；

（5）了解学前教育理论的发展动态；

（6）掌握文献检索、资料查询的基本方法，具有初步的科学研究和实际工作能力。

**3.能力**

专业（技能）方向—幼儿园保教

（1）初步掌握 0～3 岁婴幼儿保育的有关知识，掌握婴幼儿教养活动的方法与基本技能，能初步运用婴幼儿教养知识开展并指导家长进行早期教育。

（2）具备幼儿园一日生活的组织与管理能力，能将教育合理渗透到幼儿生活各个环节中； 能够科学照料幼儿生活， 做好常规管理工作； 能够及时处理幼儿常见疾病与突发事故。

（3）掌握学前儿童卫生保健的基础知识，理解幼儿保育工作的意义，具有在幼儿园一日活动中做好保育工作的能力；能运用疾病预防、安全防护与救助的基本方法和技能，保护学前儿童健康发展。

（4）掌握学前儿童发展心理基础知识，了解幼儿发展各阶段的特点，知道幼儿学习的主要方式和特点,能初步观察与解释幼儿行为所表达的心理需求；信任幼儿，尊重个体差异，主动了解和满足有益于幼儿身心发展的不同需求。

（5）了解幼儿园学习与发展的基本知识，以及幼儿教育目标、策略的基本方法；具备幼儿园教育活动与游戏的组织实施能力；能与幼儿友好相处、交往、互动与合作，能调动家庭和社会的幼儿教育要素。

（6）掌握幼儿园教育质量评价的基本方法与技能；能够运用多种方式公平、全面的评价幼儿；及时发现和赏识幼儿的进步，注重激发和保护幼儿的积极性、自信心。

（7）了解幼儿园班级工作内容及特点；掌握幼儿园班级管理的基本技能。

（8）了解幼儿文学特征和功能，掌握儿童文学的常载体，初步了解文学作品的特点、作用；具有幼儿文学作品的阅读、分析、欣赏与评价能力。

（9）掌握一定的乐理、视唱、音乐欣赏等基本知识，发展音乐听觉与记忆，能够结合键盘、声乐等技能训练理解并正确运用。

（10）掌握我国基本舞蹈基本知识的技能，具备辅导幼儿形体训练，指导幼儿舞蹈排练的能力。

（11）掌握歌曲演唱的基本知识与技能，能够指导幼儿学唱和表演，排练合唱的能力。

（12）掌握键盘乐器演奏的基本知识与基本技能，能够正确演奏不同风格、内容的简单器乐作品，具有为幼儿歌曲变配件单伴奏的能力。

（13）掌握绘画、图案、简笔画及手工制作的基本知识与技能，能够指导幼儿学习绘画；能够恰当、熟练运用简笔画；能够选择适宜材料、运用正确的技法开展手工制作。

（14）掌握育儿语言特点和教师语言技能，能用普通话准确、清晰、亲切的进行口语表达。

（15）理解幼儿园教育环境创设的基本内容和方法，能设计制作墙饰，能够合理利用资源，为幼儿提供适宜的游戏材料；能用普通话准确、清晰、亲切的进行口语表达。

5. 3 培养岗位职业能力要求

幼儿保育专业以能力为本位，技能培养为核心，按照专业对接产业、人才培养对接用人需求、课程对接岗位、实训对接技能的要求，深化幼儿教育教学改革，采取交互训教、岗位培养、工学结合等方式，实行“名师（非物质文化遗产传承人）”民族元素融入幼儿保育教育，构建以“园校结合”为主的“双主体”育人模式，同时，创新产学融合、园内课堂以及情境教学等多样化培养模式，不断提升校外实习基地质量，促进学生自主学习、自主探索，达到共同学习、共同提高的目的。

**1、典型职业活动分析**

**表5-1 幼儿保育职业活动分析表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **典型职业活动** | | **序 号** | **工作岗位** |
| 幼儿保育 | 婴幼儿保育、教育 | 01 | 幼儿保育教师 |
| 幼儿教师工作计划、幼儿教师工作实施、幼儿教师工作检查等 | 02 | 幼儿教育教师 |
| 婴幼儿的保育、教育养育的咨询、指导、顾问及教师等工作 | 03 | 早教培训机构教师 |
| 婴幼儿照料、护理和教育以及辅助家长科学育儿的人员 | 04 | 育婴师 |

**2、工作任务和职业能力分析**

工作任务和职业能力分析通过表5-2 至表 5-3进行具体展现。

**表 5-2 工作任务和职业能力分析 01**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 工作岗位 | | **幼儿保育教师** |
| 工作任务描述 | | 婴幼儿保育、教育 |
| 综合职业能力 | 技能 | 1.具有良好的职业道德，爱岗敬业，为人师表。  2.树立正确的儿童观，教育观，能够透析儿童内心世界的洞察力，为幼儿提供适合其生长发育的客观环境。  3.熟练掌握保育教育技能和各类艺术技能与教学方法，以幼儿为主体，能创造性地设计实施各项教学。  4.具备较强的班级组织管理能力，协调合作能力，不断完善自我终身学习的能力。 |
| 知识 | 1、有浓厚的学习兴趣，能积极主动地自我学习和提高。  2、掌握新的学习、研究方法，善于学习积累教育教学理论。  3、能及时广泛地吸收、借鉴、运用最新的教科研信息和成果在教育实践上。  4、善于不断总结、提炼、反思自己的教育教学实践，形成自己的教育教学特色。  5、能积极开展、参与教科研活动，独立进行教科研课题研究，至少在某些方面有初步的研究成果。  6、有努力从知识型向科研性、专家型转变的自主意识。 |
| 素养 | 1.做人以德为本，注重个人修养。  2.热爱生活，追求健康、愉快、的生活方式。  3.有积极向上的心态，始终以饱满的热情对待工作。  4.自信心强，能正确地对待成功与挫折、表扬与批评。  5.有较强的沟通协作能力，与家长、幼儿园、社区有良好的合作关系。  6.注重与他人的情感沟通，妥善处理各种不利因素。  7.能控制和调整自己的情绪和态度。  8.能客观公正地评价同事和周围事情。 |

**表 5-3 工作任务和职业能力分析 02**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 工作岗位 | | **幼儿教育教师** |
| 工作任务描述 | | 幼儿教师工作计划、幼儿教师工作实施、幼儿教师工作检查等 |
| 综合职业能力 | 技能 | 1.具有良好的职业道德，爱岗敬业，为人师表。  2.树立正确的儿童观，教育观，能够透析儿童内心世界的洞察力，为幼儿提供适合其生长发育的客观环境。  3.熟练掌握保育教育技能和各类艺术技能与教学方法，以幼儿为主体，能创造性地设计实施各项教学。  4.具备较强的班级组织管理能力，协调合作能力，不断完善自我终身学习的能力。 |
| 知识 | 1、有浓厚的学习兴趣，能积极主动地自我学习和提高。  2、掌握新的学习、研究方法，善于学习积累教育教学理论。  3、能及时广泛地吸收、借鉴、运用最新的教科研信息和成果在教育实践上。  4、善于不断总结、提炼、反思自己的教育教学实践，形成自己的教育教学特色。  5、能积极开展、参与教科研活动，独立进行教科研课题研究，至少在某些方面有初步的研究成果。  6、有努力从知识型向科研性、专家型转变的自主意识。 |
| 素养 | 1.做人以德为本，注重个人修养。  2.热爱生活，追求健康、愉快、的生活方式。  3.有积极向上的心态，始终以饱满的热情对待工作。  4.自信心强，能正确地对待成功与挫折、表扬与批评。  5.有较强的沟通协作能力，与家长、幼儿园、社区有良好的合作关系。  6.注重与他人的情感沟通，妥善处理各种不利因素。  7.能控制和调整自己的情绪和态度。  8.能客观公正地评价同事和周围事情。 |

**表 5-4 工作任务和职业能力分析 03**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 工作岗位 | | **早教培训机构教师** |
| 工作任务描述 | | 婴幼儿的保育、教育养育的咨询、指导、顾问及教师等工作 |
| 综合职业能力 | 技能 | 1.具有良好的职业道德，亲和友善，热爱幼儿，服务家长。  2.具备良好的专业素养，考取相关早教、培训教师资格。  3.了解幼儿成长学习一般规律，掌握早教、艺术教育教学方法，善于把握幼儿的个性特点针对性教学。 |
| 知识 | 1、有浓厚的学习兴趣，能积极主动地自我学习和提高。  2、掌握新的学习、研究方法，善于学习积累教育教学理论。  3、能及时广泛地吸收、借鉴、运用最新的教科研信息和成果在教育实践上。  4、善于不断总结、提炼、反思自己的教育教学实践，形成自己的教育教学特色。  5、能积极开展、参与教科研活动，独立进行教科研课题研究，至少在某些方面有初步的研究成果。  6、有努力从知识型向科研性、专家型转变的自主意识。 |
| 素养 | 1.做人以德为本，注重个人修养。  2.热爱生活，追求健康、愉快、的生活方式。  3.有积极向上的心态，始终以饱满的热情对待工作。  4.自信心强，能正确地对待成功与挫折、表扬与批评。  5.有较强的沟通协作能力，与家长、幼儿园、社区有良好的合作关系。  6.注重与他人的情感沟通，妥善处理各种不利因素。  7.能控制和调整自己的情绪和态度。   * 8.能客观公正地评价同事和周围事情。 |

**表 5-5 工作任务和职业能力分析 04**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 工作岗位 | | **育婴师** |
| 工作任务描述 | | 0—3岁婴幼儿的生活护理及教育 |
| 综合职业能力 | 技能 | 科学的方法对婴幼儿的饮食、睡眠、动作技能、智力开发、社会行为和人格发展进行教育训练。 |
| 知识 | 1. 生活照料（饮食与营养；照料婴幼儿睡眠、二便、三浴；卫生等） 2. 日常生活保健与护理（常见疾病护理、常见发育行为问题识别等） 3. 教育（运动与运动能力培养；语言感知与认知能力培养；良好情感与社会行为的培养） 4. 指导与培训 |
| 素养 | 1. 学习勤奋。  2. 富有爱心，耐心，诚心和责任心。  3. 热爱儿童并尊重儿童。  4. 具有现代教育观念及科学育婴的专业知识。  5. 具有广泛的兴趣及宽泛的知识。  6. 善于沟通，具有与人合作的能力。  7. 具有解决问题和研究问题的能力。  8.做事有条理性， 有进取精神。 |

六、课程设置及要求

6. 1 指导思想

全面推动习近平新时代中国特色社会主义思想进课程，积极培育和践行社会主义核心价值观，坚持以服务为宗旨，以就业和升学并重，以技能为核心，以新时代新思想素质教育为基础，以学生为本位的职业教育办学思想，突出职业技术教育特色，全面提高学生的综合素质、职业道德和职业能力。结合幼儿保育行业产业发展的实际情况与人才市场的需求，考虑区域经济以及职业教育的发展状况，着力提高学生操作技能和综合职业能力。本专业人才的培养应体现以下的基本原则。

（1）以培养学生践行社会主义核心价值观为基础，以规划学生职业生涯为目标，确定专业方向以科学的劳动观与技术观为指导，帮助学生正确理解幼儿保育职业技术发展、劳动产生组织变革和劳动活动的关系，充分认识职业和技术实践活动对经济发展和个人成长的意义及价值，使学生形成健康的劳动态度、良好的职业道德和正确的价值观，全面提高学生的综合素质，为学生的终身职业生涯发展奠定基础。幼儿保育专业技能型人才的培养要把提高学生的职业能力放在突出的位置，拓展学生的职业发展空间，加强实践性教学，把学生培养成为企业生产、服务一线迫切需要的高素质劳动者。

（2）以企业的要求和职业标准为依据，培养企业需要的合格的技能型人才以满足企业的工作岗位（群）需求作为课程开发的出发点，全面提高教育与教学的针对性和适应性。要培养企业需要的的人才，就必须根据企业用人要求，确定专业方向、人才规格、知识技能结构、课程设置、教学内容和学习成果评价等专业教学方案，并将国家职业技能等级标准所对应的内容嵌入到教学中，使学生在获得学历证书的同时，能够获得相应的职业技能等级标准证书。

（3）在典型工作任务和综合职业能力分析的基础上,根据面向社会企业宣传的内在规律和职业成长规律,由浅入深导出本专业学习领域课程，逐步完成由新手到专家的人才培养。

（4）以学生为主体，体现教学组织的科学性和务实性，根据区域经济、技术和文化教育的发展情况，充分考虑学生的认知水平和已有知识、技能与兴趣，要为每一个学生提供就业岗位、有职业发展前景的学习资源。力求在满足企业职业岗位的技能和知识要求的同时，在学习内容、教学组织、教学评价等方面给教师和学生提供选择和创新的空间，构建开放式的课程体系，适应学生个体化发展。采用公共基础课程+专业基础平台课程＋专业技能平台课程＋联办项目平台课程的课程组织模式，构建灵活的模块化课程结构，实施学分制管理制度，以满足学生的不同需要。

6. 2 课程结构

本专业课程设置分为公共基础课和专业技能课。

公共基础课程包括语文、数学、英语、信息基础、体育与健康、职业生涯规划、职业道德与法律、经济政治与社会、哲学与人生、公共艺术课、历史等自然科学和人文科学类基础课。

专业技能课包括专业核心课、专业技能课、专业选修课，实习实训是专业技能课教学的重要内容，含校内外实训、岗位实习等多种形式。实施以学生为中心，健全德技并修、工学结合的育人模式，构建“思政课程+课程思政”大格局，全面推进“三全育人”，实现思想政治教育与技术技能培养融合统一。

**6.3 公共基础课**

本专业公共基础课程如表6-1所示。

**表6-1 公共基础课程列表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **类别** | **课程分类** | **课程名称** | **参考课时** |
| 必修课 | 公共基础课 | 语文 | 180 |
| 数学 | 144 |
| 英语 | 180 |
| 信息技术 | 180 |
| 体育与健康 | 180 |
| 职业生涯规划 | 36 |
| 职业道德与法律 | 36 |
| 经济政治与社会 | 36 |
| 哲学与人生 | 36 |
| 公共艺术课 | 36 |
| 历史 | 36 |
| **小计** | | **1080** |

6. 4 专业主干课程

本专业主干课程如表6-2所示。

**表6-2 专业主干课程列表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **类别** | **课程分类** | **课程名称** | **参考课时** |
| 专业技能课 | 专业核心课 | 声乐 | 72 |
| 乐理与视唱练耳 | 72 |
| 钢琴 | 144 |
| 舞蹈 | 126 |
| 美术与手工 | 108 |
| 学前儿童卫生与保健 | 36 |
| 学前儿童心理学 | 36 |
| 幼儿教育学 | 36 |
| 幼师教师口语 | 36 |
| 幼儿文学 | 18 |
| 专业技能课 | 学前儿童教玩具制作 | 72 |
| 婴幼儿行为观察与引导 | 36 |
| 婴幼儿安全照护 | 36 |
| 奥尔夫音乐教法 | 36 |
| 幼儿舞蹈创编 | 72 |
| 幼儿园环境创设 | 72 |
| 蒙台梭利教育教学法 | 72 |
| 幼儿园活动设计综合实训 | 72 |
| **小计** | | **1152** |

**6. 5 选修课程**

本专业选修课程如表6-3所示。

**表6-3 选修课程列表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **类别** | **课程分类** | **课程名称** | **参考课时** |
| 选修课 | 公共选修课 | 中职生心理健康教育 | 36 |
| 交际与口才 | 36 |
| 书法 | 36 |
| 职业素养 | 36 |
| 就业与创业 | 36 |
| 专业选修课 | 茶艺表演 | 36 |
| 化妆与美甲 | 36 |
| 漫 画 | 36 |
| 网商运营 | 36 |
| 手机摄影技巧 | 36 |
| **小计** | | **360** |

6. 6 主要课程说明

本专业主要课程（包括公共基础课程和专业主干课程）的说明如表6-4所示。

本专业主要课程（包括公共基础课程和专业主干课程）、选修课的说明如表6-4、6-5、6-6所示。

**表6-4 公共基础课程说明列表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **类别** | **序号** | **课程名称** | **课程目标** | **主要内容** | **教学要求** |
| 公共基础课程 | 1 | 语文 | 通常情况下，语文教学目标表述要掌握五个基本要素：行为主体、行为动词、行为对象、行为条件和行为标准。 | 本课程在初中语文的基础上，进一步加强现代文和文言文阅读训练，提高学生阅读现代文和浅易文言文的能力；加强文学作品阅读教学，培养学生欣赏文学作品的能力；加强写作和口语交际训练，提高学生应用文写作能力和日常口语交际水平。 | 1、充分体现新课程的基本理念  2、整体把握教学活动的结构  3、突出创新精神与实践能力的培养  4、辨证认识和处理课堂教学中的各种关系。 |
| 2 | 数学 | 使学生在教育数学课程的基础上，进一步获得作为未来公民所需要的数学素养，以满足个人发展与社会进步的需要。 | 本课程在初中数学的基础上，进一步学习数学的基础知识。必学与限定选学内容:集合与逻辑用语、不等式、函数、指数函数与对数函数、任意角的三角函数、数列与数列极限、向量、复数、解析几何、立体几何等。选学内容：极限与导数、导数的应用、积分及其应用、统计。 | 获得必要的数学基础知识和基本技能，理解基本的数学概念、数学结论的本质，了解概念、结论等产生的背景、应用，体会其中所蕴涵的数学思想和方法，以及它们在后续学习中的作用。通过不同形式的自主学习、探究活动体验数学发现和创造的历程。 |
| 3 | 英语 | 以培养学生实际运用语言的能力为目标，突出教学内容的实用性和针对性;针对目前学生入学水平参差不齐的实际情况，提出了统一要求、分级指导的原则。 | 本课程在初中英语的基础上，巩固、扩展学生的基础词汇和基础语法；培养学生听、说、读、写的基本技能和运用英语进行交际的能力；能读懂简单应用文，能模拟套写语篇及简单应用文；提高学生自主学习和继续学习的能力，并为学习专门用途英语打下基础。 | 听力理解能力  口语表达能力  阅读理解能  书面表达能  翻译能力 |
| 4 | 信息技术 | 计算机辅助教学能够在许多方面模仿人类教师，帮助学生理解、掌握、巩固知识，辅助教师进行教学。 | 本课程学习内容包括计算机的基础知识、常用操作系统的使用、文字处理软件的使用、电子表格软件的使用、计算机网络的基本操作和使用，掌握计算机操作的基本技能，具有文字处理能力，数据处理能力，信息获取、整理、加工能力，网上交互能力，为以后的学习和工作打下基础。 | 利用计算机强大的[数据库系统](https://baike.so.com/doc/3054063.html" \t "https://baike.so.com/doc/_blank)则可为学生提供多层次、多类型的习题、通过有目的的练习，学生所学的知识能够得到巩固和强化。 |
| 5 | 体育与健康 | 体育与健康课程目标是指学生通过体育学习与活动所要达到的预期学习结果。 | 本课程学习内容包括体育与卫生保健的基础知识和运动技能,要求学生掌握科学锻炼和娱乐休闲的基本方法，养成自觉锻炼的习惯；培养自主锻炼、自我保健、自我评价和自我调控的意识，全面提高身心素质和社会适应能力，为终身锻炼、继续学习与创业奠定基础。 | 要求面向全体学生，所设定的目标是最低标准，是绝大多数学生通过努力都能够达成的。 |
| 6 | 职业生涯规划 | 在引导学生了解自己所学专业与生涯发展关系的基础上，热爱自己即将从事的职业；使学生掌握职业生涯规划的基础知识和常用方法，树立正确的职业理想和职业观、择业观、创业观以及成才观，形成职业生涯规划的能力，引导学生把自己的生涯发展与夺取全面建设小康社会新胜利联系起来，树立奋发向上的自信心，增强提高职业素质和职业能力的自觉性，做好适应社会、融入社会和就业、创业的准备。 | （一）职业生涯规划与职业理想。（二）职业生涯发展条件与机遇。（三）职业生涯发展目标与措施。（四）职业生涯发展与就业、创业。（五）职业生涯规划管理与调整。 | 以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，增强教育的时代感，坚持教育的社会主义方向，确保思想理论观点和价值取向的正确性。贴近学生、贴近职业、贴近社会，引导学生树立正确的职业观念和职业理想，学会根据社会需要和自身特点进行职业生涯规划，并以此规范和调整自己的行为，为顺利就业、创业创造条件。 |
| 7 | 职业道德与法律 | 对学生进行道德教育和法制教育，提高学生的职业道德素质和法律素质，引导学生树立社会主义荣辱观，增强社会主义法治意识。帮助学生了解文明礼仪的基本要求、职业道德的作用和基本规范，陶冶道德情操，增强职业道德意识，养成职业道德行为习惯；指导学生掌握与日常生活和职业活动密切相关的法律常识，树立法治观念，增强法律意识，成为懂法、守法、用法的公民。 | 依据《中等职业学校职业道德与法律教学大纲》开设，要求学习并掌握：（一）习礼仪，讲文明。（二）知荣辱，有道德。（三）弘扬法治精神，当好国家公民。（四）自觉依法律己，避免违法犯罪。（五）依法从事民事经济活动，维护公平正义。 | 以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，增强教育的时代感，坚持教育的社会主义方向，确保思想理论观点和价值取向的正确性。贴近学生、贴近职业、贴近社会，对学生进行道德教育和法制教育，提高学生的职业道德素质和法律素质，引导学生树立社会主义荣辱观，增强社会主义法治意识。 |
| 8 | 经济政治与社会 | 对学生进行马克思主义相关基本观点教育和我国社会主义经济、政治、文化与社会建设常识教育，引导学生掌握马克思主义的相关基本观点和我国社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设的有关知识；提高思想政治素质，坚定走中国特色社会主义道路的信念；提高辨析社会现象、主动参与社会生活的能力。 | 依据《中等职业学校经济政治与社会教学大纲》开设，要求学习并掌握：（一）透视经济现象。（二）投身经济建设。（三）拥护社会主义政治制度。（四）参与政治生活。（五）共建社会主义和谐社会。 | 坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持正确的育人导向，贴近学生、贴近职业、贴近社会，加强针对性、实效性和时代感，讲究实际效果，防止空洞说教。对学生进行马克思主义相关基本观点教育和我国社会主义经济、政治、文化与社会建设常识教育，使学生认同我国的经济、政治制度，了解所处的文化和社会环境，树立中国特色社会主义共同理想，积极投身我国经济、政治、文化、社会建设。 |
| 9 | 哲学与人生 | 对学生进行马克思主义哲学基本观点和方法及如何做人的教育，帮助学生了解马克思主义哲学中与人生发展关系密切的基础知识，提高学生用马克思主义哲学的基本观点、方法分析和解决人生发展重要问题的能力，引导学生进行正确的价值判断和行为选择，形成积极向上的人生态度，为人生的健康发展奠定思想基础。 | 依据《中等职业学校哲学与人生教学大纲》开设，要求学习并掌握：（一）坚持从客观实际出发，脚踏实地走好人生路。（二）用辩证的观点看问题，树立积极的人生态度。（三）坚持实践与认识的统一，提高人生发展的能力。（四）顺应历史潮流，确立崇高的人生理想。（五）在社会中发展自我，创造人生价值。 | 坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持正确的价值导向，坚持知、信、用相统一，贴近学生、贴近职业、贴近社会，对学生进行马克思主义哲学基本观点和方法及如何做人的教育，帮助学生学习运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点和方法，正确看待自然、社会的发展，正确认识和处理人生发展中的基本问题，树立和追求崇高理想，逐步形成正确的世界观、人生观和价值观。 |
| 10 | 公共艺术课 | 坚持以马克思主义为指导，贯彻理论联系实际原则，主要通过作品的赏析，给学生讲授初步的艺术知识，培养他们的艺术欣赏能力并提高他们的审美素质。 | 本课程的教学内容分为艺术欣赏引论、建筑艺术欣赏、绘画艺术欣赏、雕塑艺术欣赏、工艺美术欣赏、书法艺术欣赏、音乐艺术欣赏、舞蹈艺术欣赏、戏剧艺术欣赏、戏曲艺术欣赏、摄影艺术欣赏、电影艺术欣赏等十二个部分。 | 通过本章教学使学员把握艺术欣赏的本质，了解艺术欣赏与艺术创造、艺术批评的关系，掌握提高艺术欣赏能力的途径与方法，从而对本课程的基本内容及指导思想有一个概括的认识。 |
| 11 | 历史 | 根据《历史与社会课程标准》,根据中学历史教学大纲,历史课程总目标可以这样表述:“历史教学总目标为在掌握必要的人文社会科学知识和技能的基础上,体验对历史和现实问题进行综合探究的过程和方法,正确面对人生和社会发展的各种问题,逐步树立集体主义、爱国主义和社会主义思想,初步形成科学的世界观、人生观和价值观”。 | 1、按空间表述:如中国历史、世界历史、欧洲史、英国史。 2、按时间表述:如汉代、元代、清代、希腊、罗马、文艺复兴时期、十九世纪。 3、按事件表述:如安史之乱、靖康之耻、甲午战争、中法战争;原因、发生、发展、过程、结果、影响。 4、按人物表述:如屈原、岳飞、文天祥;生平、事迹、影响。 5、教材内容结合课程目标表述:例如本文论述清朝乾隆皇帝给英王信件的教学目标分析。 | (1)了解人类生活的自然环境差异、不同区域的人文特征、历史变迁及其各种问题。(2)理解人们政治、经济、文化生活的丰富内涵,以及人的发展与自然、社会的相互关系。(3)知道人类物质文明、精神文明与制度文明发展的一般过程和基本趋势。 |

**表6-5 专业主干课说明列表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **类别** | **序号** | **课程名称** | **课程目标** | **主要内容** | **教学要求** |
| 专业技能课 | 1 | 声乐 | 了解和掌握歌唱的理论知识、基本技术和艺术特点，培养学生多声部听觉能力、演唱能力、音乐鉴赏与理解能力，培养学生的团队合作意识、反映能力等综合运用知识能力，注重实践，提高学生的音乐整体素质和实际运用能力。 | 学习声乐基础知识和歌唱的技能技巧，能分析处理一般声乐作品，学习有表情地演唱不同风格的歌曲和幼儿歌曲。 | 掌握声乐基础知识和歌唱的技能技巧，能分析处理一般声乐作品，准确地表现歌曲的内涵与情感，有表情地演唱不同风格的歌曲和幼儿歌曲，有一定的歌唱能力；能手口协调地边弹边唱幼儿歌曲。 |
| 2 | 乐理与视唱练耳 | 学习音乐基本理论，对学生进行视唱技能、音乐听觉及音乐素质的全面训练，使音乐学习的各个相关方面相关联而最终综合成为一个完整的整体，学生建立起最终的音乐概念之间的联系，并具备一定的师范教学能力，为幼儿园音乐教学打下基础。 | 学习正确的音准、节奏和基本的情感表达能力；识谱演唱一般的歌曲，学习听辨和分析一般音乐作品的调式、调性、节拍、节奏、音程等要素。 | 正确的音准、节奏和基本的情感表达能力；能识谱演唱一般的歌曲，能听辨和分析一般音乐作品的调式、调性、节拍、节奏、音程等要素。发展音乐听觉和记忆；积累音乐语言。 |
| 3 | 钢琴 | 使学生掌握一些钢琴弹奏的基本技能的掌握，学会对一些简单儿歌进行简单的伴奏，具备从事幼儿园音乐教学工作的基本钢琴演奏和伴奏能力，以更好的适应未来工作岗位的要求。 | 掌握钢琴演奏的基础知识和基本技能。 | 能正确演奏不同内容、风格的钢琴简单作品，能完成幼儿歌曲简易伴奏的编配。 |
| 4 | 舞蹈 | 通过本课程的学习，掌握幼教专业舞蹈技能，掌握训练方法，提高舞蹈素养，毕业后能胜任幼儿园的舞蹈教学工作，成为合格的幼儿园教师。 | 掌握我国几种主要民族舞蹈的基本步伐和动作组合、儿童舞的基本舞步和动作组合、幼儿模仿动作、幼儿表演舞和音乐游戏。 | 能了解幼儿舞蹈的特点，能够初步编排与指导幼儿舞蹈，为幼儿园教学工作打下基础。 |
| 5 | 美术基础 | 在美术学习过程中，学习美术欣赏和评述的方法，提高审美能力，形成基本的美术素养。了解手工工艺的基本制作程序，掌握折、剪、贴、编、塑等基本的工艺技巧，能较熟练地运用基本手工工具和简单材料进行手工制作，并在材料的选用、色彩的搭配、构图的均衡以及技法的运用等方面具有一定的水平，为其今后开展各种手工教学奠定坚实的基础。 | 掌握图案、色彩、平面设计知识；能用基本绘画技能及简笔画法，临摹、创作幼儿园活动需要的美术作品和教学简笔画；学会折纸、剪纸、泥工等各类手工技法，能根据幼儿园环境创设、教学活动的要求，开展各类手工制作及简单玩教具的制作。 | 掌握图案、色彩、平面设计知识；能临摹、创作幼儿园活动需要的美术作品和教学简笔画；能够初步指导幼儿绘画的创作。能根据幼儿园环境创设、教学活动的要求，开展各类手工制作及简单玩教具的制作，能教会幼儿掌握一些基本的手工技能。 |
| 6 | 学前儿童卫生与保健 | 全面掌握学前儿童身体的解剖生理特点以及身体生长发育的规律，熟悉教育环境创设及教育过程中的卫生要求，系统了解学前儿童常见心理卫生问题及教育对策，能够对学前儿童的身心发展状况进行科学的评价，具备一定的实际工作能力，将来在实际工作中能够切实做到维护和增进学前儿童的身心健康。掌握婴幼儿心理发展与保育、婴幼儿生活活动中的保育、婴幼儿游戏、学习、运动中的保育，能根据婴幼儿生理、心理发展的特点及保教工作的目标、原则、方法与求，独立开展婴幼儿的各项保育工作。 | 学习幼儿园保育工作流程、内容及规范要求，以及幼儿园一日活动中的保育工作。掌握学前儿童解剖生理特点、生长发育规律及健康评价；掌握学前儿童所需营养的相关知识，并了解托幼机构的膳食管理；熟悉学前儿童常见疾病及心理卫生问题的基础知识，掌握基本急救措施及教育对策；了解教育环境创设及教育过程中的卫生要求，熟悉幼儿园的卫生保健制度；提高幼儿卫生保健实操能力。 | 掌握幼儿园保育工作流程、内容及规范要求，能完成一日活动中的保育工作，在理解保教结合原则的基础上，配合教育活动开展健康指导，为幼儿健康成长服务。帮助学生树立正确的健康观和卫生观入手，力图使学生在一开始接触学前专业的时候，就能以一种较高的、较广的视角来认识和理解幼儿卫生教育工作对幼儿健康成长的重要价值。 |
| 7 | 学前儿童心理学 | 使学生日后从事幼儿教育工作时能够更好地贯彻教育方针，完成教育任务。根据幼儿园新课改的要求，认识到培养的人才要能适应社会发展的要求、满足社会的需要。为将来从事学前教育事业更加科学有效地组织教育教学活动奠定基础。 | 掌握学前儿童认知、情绪和情感、社会化、个性和心理健康等方面发展规律和各年龄阶段发展的特征；了解儿童发展差异形成的原因，初步掌握了解幼儿心理的主要方法；知道幼儿学习的主要方式和特点。 | 学会观察与解释幼儿的行为，能够正确判断、解释和说明有关心理现象和问题，解决一般的幼儿心理问题。尽可能地将学前儿童心理、学生心理、教师心理和家长心理，在幼儿教育的行为环境中统一起来，相互衔接，相互补充。 |
| 8 | 幼儿教育学 | 领会和掌握从事学前教育工作最必需的基本知识、基本理论和基本方法；在对基本概念认识的基础上，学会正确地联系运用，提高学习和研究学前教育科学理论及从事学前教育管理的能力，为今后从事学前儿童教育、对学前儿童实行科学的养育与教育打下良好基础。 | 掌握学前教育基础知识和幼儿教育的一般原理，了解幼儿体育、智育、德育、美育的内容，幼儿园教学、游戏、日常生活、幼小衔接等知识。 | 能根据学前教育发展对幼儿园保育教师的实际需要，学会从事幼教工作所需的教育教学技能，会正确运用幼儿园教育的基本方法与技能解释、解决常见幼儿教育问题 |
| 9 | 幼师教师口语 | 使学生掌握幼儿语言教育的基本理论和一般的教育方法、手段，同时让学生初步学会根据原教育部颁布的《幼儿园教育纲要》中的语言纲要，选择和运用幼儿语言教材，制订语言教学计划，并采用生动具体的教学方法贯彻纲要的要求等等，以便毕业后能胜任幼儿园各年龄班的语言教育工作。 | 学习运用标准或比较标准的普通话，进行一般口语交际并开展教育、教学等活动。 | 掌握幼儿园常用口语交际的基本技能；能够根据不同的教育教学情境的需要科学、严谨、简明、生动地组织语言，具有启发性和感染力；语言表达清晰、流畅，语态自然大方，有一定应变能力。 |
| 10 | 幼儿文学 | 在阅读幼儿文学作品的基础上，进一步理解幼儿文学的基础理论，掌握幼儿文学的基本体裁及特点，学会评析幼儿文学作品，在阅读、分析作品的基础上，提高对幼儿文学作品的鉴赏能力，并能创作出一些幼儿文学作品。 | 了解幼儿文学的特征和功能，掌握幼儿文学的体裁，初步了解幼儿文学作品的特点、作用和基本结构。 | 科学掌握一日生活常规礼仪；掌握集体活动中的礼仪；掌握社区活动指导礼仪；掌握与人沟通礼仪。逐步掌握幼儿文学作品的表达技巧；能够对幼儿文学作品进行简单的改编与创作；会欣赏与评价幼儿文学作品。 |
| 专业技能课 | 11 | 学前儿童教玩具制作 | 立足于《3～6 岁儿童学习与发展指南》与《幼儿园教育指导纲要（试行）》的精神要求，从教玩具操作的角度阐述如何运用玩具开展教学活动、如何开发与设计玩具以提高学生活动指导能力。 | 了解幼儿游戏与玩具的价值；掌握户外活动中玩具的筛选、运用与指导；了解掌握生活过渡环节中玩具的筛选、运用与指导；了解掌握角色游戏中玩具的筛选、运用与指导；了解掌握结构游戏中玩具的筛选、运用与指导；了解掌握表演游戏中玩具的筛选、运用与指导；了解掌握区域活动中玩具的筛选、运用与指导。 | 了解掌握在户外活动、生活过渡环节、角色游戏、结构游戏、表演游戏、区域游戏中教玩具的筛选、运用与指导；能自制简单的符合教学活动的教玩具。 |
| 12 | 婴幼儿行为观察与引导 | 围绕婴幼儿行为观察的教育实践，掌握婴幼儿行为观察的方法，能够获得从事观察婴幼儿行为的专业知识与技能，提升观察与解读的能力以及保教能力。 | 了解婴幼儿行为观察与引导的重要意义，树立正确的儿童观，建立婴幼儿行为观察与引导的正确观念；了解婴幼儿行为观察与记录的基本内容；掌握婴幼儿行为观察与记录的基本方法；了解婴幼儿行为评估的重要意义，建立正确的观察评价观。 | 具备结合婴幼儿发展阶段选定观察目标的能力；具备设计与实施婴幼儿行为观察的能力；具备设计与实施婴幼儿行为记录的能力；具备设计与实施婴幼儿行为评价的初级能力。 |
| 13 | 婴幼儿安全照护 | 研究0-3岁婴幼儿的日常生活及其发展状況，揭示0-3岁婴幼儿的生理、心理发展规律，探讨0-3岁婴幼儿的早期教养，与后续3-6岁幼儿教育的衔接。 | 理解0-3岁婴儿身心发育的主要特点，了解掌握0-3岁婴儿喂养、护理、疾病的保育常识，了解掌握0-3婴儿教育活动的核心内容，了解0-3岁婴儿家庭早期教育指导的基础知识;掌握0-3岁婴儿的保育与教育的基本技能，掌握对0-3岁婴儿家长进行保育教育指导的基本技能。 | 理解0-3岁婴儿生理特点、营养与喂哺、日常生活保健、疾病护理、伤害预防等方面的基本知识;系统了解0-3岁婴儿在认知、语言、动作、社会性与情感方面的心理发展特点；理解0-3岁婴儿保教指导课程的内涵和婴儿保育与教育指导课程设计的思路和实施基本要素；能够进行婴儿生长发育测量与评价、体格锻炼、婴儿喂养、婴儿辅食制作、婴儿衣着与沐浴、清洁和消毒、常用护理、常用急救方法等基本保育技能。 |
| 14 | 奥尔夫音乐教学法 | 培养学生在幼儿园教学活动中通过奥尔夫音乐的学习培养幼儿的感知反应能力、领悟能力、协调能力、记忆力、创造力、交流沟通能力等；培养培养学生在艺术方面的素养:感觉(及情感体验)、表现创编的能力，并参与到活动(说、唱、奏、动、听、游戏等)中去，去探究、发现表现和创造艺术。 | 掌握奧尔夫音乐教育原理；掌握奥尔夫嗓音造型的训练与实践；掌握奥尔夫动作造型的训练与实践；掌握奥尔夫器乐造型的训练与实践；掌握奥尔夫综合课程的训练与实践。 | 能够灵活运用奥尔夫教学法的一般理论和方法，掌握奥尔夫乐器的演奏与应用，分析和解决学前儿童音乐教育实践中的实际问题。通过教学案例分析，培养学生在音乐活动指导方面的实际能力。 |
| 15 | 幼儿舞蹈创编 | 通过艺术实践，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能；培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操；培养学生的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。以舞蹈基础理论、舞蹈技能训练为基础，掌握舞蹈的基本技能技巧，逐渐具备适应舞蹈需要的正确身姿与体态，能够完整、快乐、优美地表演舞蹈，掌握舞蹈教育和舞蹈表演所需的舞蹈技能，能够自学、记录舞蹈，具有创编幼儿舞蹈、组织幼儿舞蹈教学的能力。 | 了解幼儿舞蹈的形式、特点和教学方法；掌握幼儿舞蹈创编原则与方法；掌握幼儿舞蹈基本动作组合；了解不同年龄、不同形式和特点的幼儿舞蹈；能根据幼儿的需求及生理特点选用恰当的幼儿舞蹈题材；运用不同的方法和途径选择幼儿舞蹈音乐；掌握幼儿舞蹈创编的基本要求、方法和技巧。 | 熟悉掌握幼儿舞蹈创编技法；掌握舞蹈的基本动作、基本技能和不同的舞蹈素材；能够按人体基本活动规律和舞蹈的表现规律做动作组合及跳集体舞蹈；能自学、记录幼儿舞蹈；掌握幼儿舞蹈教学方法，能讲解示范舞蹈动作和组织领导幼儿舞蹈活动；能自学、记录和初步创编幼儿舞蹈。 |
|  | 16 | 幼儿园环境创设 | 基础扎实、具有审美素养、动手能力强、善于运用各类材料特别是废旧材料，能独立承担幼儿园环境设计与布置、制作玩教具等工作。 | 环境创设概述、幼儿园生活环境创设、主题教育环境的概念与创设、室内区域游戏环境的创设及玩教具的设计制作、户外区域游戏环境的创设 | 应着重体现课程理论与课程内容实际运用的联系，明确理论学习目标，优化环创实践活动。让理论学习有效指引实训、实践活动，切实提高学生环境创设的专业能力。 |
|  | 17 | 蒙台梭利教育教学法 | 1.熟悉蒙氏教育的理论基础，了解蒙氏教育的真正内涵。  2.能使学生依据幼儿自身心智发展的不同选择适合自己的工作，在不断操作.反复尝试的过程中完成自我教育，获得发展。  3.熟练认识并掌握每一项蒙氏教具的操作演示过程，并了解其对幼儿身心发展的独特意义与作用。 | 蒙台梭利教育思想  蒙氏日常生活教育  蒙氏感观教育  蒙氏数学教育  蒙氏语言教育  第六章 蒙氏科学教育 | 蒙氏教育的五大模块（日常生活教育、数学教育、感观教育、语言教育、科学教育） |
|  | 18 | 幼儿园活动设计综合实训 | 使学生认识课程的价值，掌握学前教育课程设计的基本知识。有效地为0-6岁幼儿设计和实施教育教学活动，并评估教学效果，进而树立正确的教学观、儿童观、课程观。 | 了解幼儿语言、健康、科学、艺术、社会领域发展的特点，掌握幼儿园语言、健康、科学、艺术、社会领域活动目标及主要内容，设计并实施各年龄段设计并实施各年龄段健康领域教育活动方案领域教育活动方案。 | 能根据幼儿语言、健康、科学、艺术、社会活动的形式、特点，正确运用组织方法，设计并实施各年龄段语言、健康、科学、艺术、社会领域教育活动，能够对幼儿语言、健康、科学、艺术、社会教育活动实效进行评价；指导幼儿开展语言、健康、科学、艺术、社会活动实施。 |

**表6-6 选修课说明列表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **类别** | **序号** | **课程名称** | **课程目标** | **主要内容** | **教学要求** |
| 公共选修课 | 1 | 中职生心理健康教育 | 本课程以邓小平理论、“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，坚持心理和谐的教育理念，对学生进行心理健康的基本知识、方法和意识的教育。提高全体学生的心理素质，帮助学生正确认识和处理成长、学习、生活和求职就业中遇到的心理行为问题，促进其身心全面和谐发展。 | 1. 心理健康的基本知识 2. 中职生生理与心理发展的特点 3. 中职生自我心理调适方法 | 了解心理健康的基本知识，树立心理健康意识，掌握心理调适的方法。指导学生正确处理各种人际关系，学会合作与竞争，培养职业兴趣，提高应对挫折、求职就业、适应社会的  能力。 |
| 2 | 交际与口才 | 在理论指导下培养学生在工作中口语运用能力的实践性很强  的课程。旨在对学生进行口语表达的技能训练。 | 本门课程内容分基础部分、演讲部分和口才三部分。基础部分包括脑语功、嘴语功、体语功和特艺功。其中脑语部分涉及思维训练，表达心态以及朗读等内容。在演讲部分则涉及多类演讲的规律、规则、技巧和训练。在口才部分则设计  交谈、辩论、主持、求职和自荐等口语表达形式。 | 使学生掌握相关训练科目的语言技巧，具有专业所需的演讲与口语表达能力，具备  一定的语言应变能力。 |
| 3 | 书法 | 旨在培养学生的书法审美情趣，提高审美能力，提高学生艺术鉴赏的感受力、鉴赏力、创造力；了解古今优秀的书法艺术作品，掌握各种书体基本表现技法，及提高中职生的综合文化素养。 | 该课程主要内容是学生了解书法艺术的性质、特点；了解书法历史概况；了解主要书体的艺术特点和书写技法；掌握书法美学的基础理论，根据一定的艺术原理和美学思想鉴赏书法作品的一般原则和方法，以培养感受书法美的敏感，提高书法审美水平。 | 从理论上掌握运笔要求和点画的写法。 |
| 4 | 职业素养 | 本课程从学生的思想实际出发，以学生的思想、道德、态度和情感的发展为线索，生动具体地对学生进行公民道德、心理品质、法制意义教育。 | 培养良好道德，提高综合素质，学法守法用法，掌握经济常识，学会投资理财等。 | 通过教学帮助学生初步形成正确观察社会、分析问题、选择人生道路的科学人生观，逐步提高参加社会实践的能力，成为具有良好的思想素质的公民和企业受欢迎的从业者。 |
| 5 | 就业与创业 | 使学生了解就业趋势，政策和主要就业方向、就业途径，熟悉本地区主要产业、行业、职业发展现状及趋势。 | 本课程是一门实用型课程，应以“实用性、操作性”为追求目标，为学生踏实创业的第一步提供必要的知识与帮助，包括培养学生鉴别项目和判断市场的眼力，教给学生自主创业所必须的知识和技巧，指引学生走上成功创业之路。 | 学会如何了解就业信息和用人趋势，了解优秀毕业生的从业状况，树立正确的职业观和就业观。 |
| 专业选修课 | 1 | 茶艺表演 | 了解茶叶基础知识和中国茶文化发展演变及其精神的内涵，了解中国少数民族不同的茶俗，通过对有代表性的茶诗词的鉴赏了解中国茶文化的美学意韵，提升学生的文化素质。 | 掌握各类常用茶的审评、简单鉴别技能，掌握品茗茶具选配、简单的茶艺表演，会演示多种茶品的冲泡、调制、品尝技艺。推荐参加茶艺师职业技能证书的考试。 | 保持自然、得体、高雅的外表形象，拥有平和、谦恭的处事心态，正确运用茶艺礼仪，成为中国茶文化传播的使者。 |
| 2 | 化妆与美甲 | 通过本课程的学习，使学生能够了解美甲的基本概念和指甲构造，熟悉美甲护理产品，美甲工具、产品的选购及保存，制作与清理，掌握绘彩工具。装戴与卸除甲片，雕花甲等相关知识。 | 日常基础护理步骤、涂抹甲油的步骤、清洗甲油的步骤、彩绘工具、不同指甲要搭配相应的图案、装戴甲片的步骤、卸除甲片的步骤、指甲饰物的镶嵌及搭配、水晶甲及步骤、光疗甲及步骤、雕花甲及步骤、主题花式美甲赏析等。 | 了解美甲的基本概念和指甲构造，熟悉美甲护理产品，美甲工具、产品的选购及保存，制作与清理，掌握绘彩工具。 |
| 3 | 网商运营 | 通过本课程的学习，使学生理论联系实际，学会网店定位及商品分析，目标客户分析，竞争对手分析，结合店铺与品牌的推广，打造属于自己的爆款，学会与客户沟通，挑选合适自己的物流公司，能解决与电商店铺中的实际问题提供基本知识。 | 1. 网商运营的前期准备 2. 打造店铺的品牌 3. 店铺优化与管理 4. 利用平台促销活动提升销量 | 逐步培养学生亲自动手实践的能力，举一反三。要求达到网店运营岗位基本层次的要求。 |
| 4 | 漫画 | 通过对漫画绘制工具、绘制技巧等内容讲解，让学生掌握漫画创作的基本规律和方法。 | 1. 漫画创作技法 2. 漫画叙事技法 | 够锻炼学生的手绘能力、巩固人物造型的绘制技巧、培养创作构思的能力 |
| 5 | 手机摄影技巧 | 通过本课程的学习，使学生掌握手机摄影基础理论和实践技能。掌握手机摄影使用方法，以及对照片的后期处理技能。讲练结合，以技术为基础，着重与摄影艺术水平的提高 | 1. 手机摄影基础 2. 手机摄影构图 3. 手机常用的拍摄功能 4. 手机摄影的拍摄技巧 5. 图片的手机后期处理 | 掌握摄影基础理论和实践技能，以理论为指导，进行摄影创作，掌握摄影艺术造型法则，提高摄影作品的技术水平。 |

七、教学进程总体安排

7. 1 教学进程安排表



1. **实施保障**

8.1师资队伍

为满足幼儿保育人才培养的要求，实现本专业人才培养的目标，本专业师资要求将根据一体化课程中知识、技能以及理论实践一体化教学组织的要求来确定。

（1）专业带头人要求需具有丰富的专业实践能力和经验，在行业内具有一定的知名度；与此同时还需具有丰富的教学经验和教学管理经验，对职业教育有深入研究，能够在专业建设及人才培养模式深化改革方面起到领军的作用。其主要工作有：组织行业、企业调研，进行人才需求分析，确定人才培养目标定位；组织召开实践专家研讨会；主持课程体系构建工作，组织课程开发与建设工作；统筹规划教学团队建设；主持满足教学实施的教学条件建设；主持建立保障教学运行的机制、制度。

（2）骨干教师要求

需具有较丰富的专业任务，有着丰富的专业实践能力和经验；善于将企业先进的技术任务与教学相结合；对职业教育有一定的研究，具有职业课程开发能力；能够运用符合职业教育的教学方法开展教学，治学严谨教学效果良好。其主要工作有：参与人才培养方案制定的相关工作；进行专业核心课程的开发与建设，编写相关教学文件；进行理实一体专业教室建设；参与专业教学管理制度的制定。

（3）专业课教师要求

需具有一定的专业任务和实践能力，以及职业教育教学能力，能够较好的完成教学任务，教学效果良好。其主要工作有：参与专业核心课程的开发以及相关教学文件编写；对专业一般课程进行课程开发及建设；参与理实一体专业教室建设；通过下企业锻炼、参加培训不断提高专业实践能力及职业教育教学能力。

**2.幼儿园导师**

具备丰富实践经验和较强专业技能的幼儿园一线园长、教师，定期到我校指导,其主要工作有：参与人才培养方案的制定；承担一定的教学任务，指导实训；参与课程开发与建设，参与相关教学文件的编写；参与理实一体专业教室建设及实训基地建设；参加教学培训，提高职业教育教学能力。

**专业带头人与骨干教师队伍建设**

为了对幼儿保育专业带头人和骨干教师的有效管理，学校制订并出台《专业带头人培养（竞选）办法》、《专业教育教学团队实施方案》、《教学名师工程实施方案》等全面提升师资队伍的品质。

学校力求培养了基础理论扎实、人文素养厚实、实践教学能力突出，在本市乃至省内有一定影响的专业带头人，以及基础理论扎实、教学实践能力突出的骨干教师，并在开展教学研究，教材修订、教学示范、听课指导等工作起到了主力军的作用。幼儿保育制作专业带头人、骨干教师情况如表8-1所示。

**表8-1 幼儿保育专业带头人、骨干教师情况**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 姓名 | 性别 | 年龄 | 学历 | 毕业院校及专业 | 职称 | 培养  规划 | 担任课程 |
| 1 | 刘春丽 | 女 | 36 | 本科 | 东南师范大学  学前教育 |  | 专业带头人 | 幼儿音乐及教法 |
| 2 | 王帆 | 女 | 36 | 本科 | 首都师范大学  学前教育 |  | 骨干教师 | 幼儿舞蹈及教法 |
| 5 | 陈晓嘉 | 女 | 30 | 本科 | 湖北工业大学  艺术设计 |  | 骨干教师 | 幼儿美术及教法 |
| 3 | 秦媛媛 | 女 | 45 | 本科 | 湖南大学  设计艺术学 |  | 骨干教师 | 幼儿游戏指导 |
| 4 | 罗舒宁 | 女 | 36 | 研究生 | 湖北美术学院  书法与篆刻研究 |  | 骨干教师 | 幼儿玩教具制作 |
| 6 | 郭燕洁 | 女 | 37 | 本科 | 韩山师范大学  历史 |  | 骨干教师 | 幼儿教育学  幼儿心理学 |
| 7 | 余玩辉 | 女 | 40 | 本科 | 广东药学院  护理学 |  | 骨干教师 | 药理学  幼儿卫生学 |
| 8 | 侯璟娟 | 女 | 40 | 本科 | 东北师范大学  学前教育 |  | 骨干教师 | 幼儿活动设计指导 |
| 9 | 王洁 | 女 | 40 | 本科 | 湖南师范大学  教育管理 | 讲师 | 骨干教师 | 教育综合考证辅导 |
| 10 | 谷丽洁 | 女 | 41 | 研究生 | 东北师范大学  教育经济与管理 | 讲师 | 骨干教师 | 幼儿园环境创设综合实训 |

**3.师资建设整体水平提升**

按照“统筹规划、改革创新、按需施训、务求实效”的原则开展系列师资培训活动，以提升师资整体业务水平为培训要求，缔造师资精英团队为总目标，实施“走出去”、“请进来”、“传帮带”等方式开展培训，采取集中培训、校本培训等多种有效途径，增强培训的针对性和实效性。

**“走出去”培训方式：**以学习新专业、新思路、新方法为内容，以转变专业办学理念，改进专业办学思路，拓展专业办学方向，提高教学实训质量为目的，到市幼儿园交流艺术教学，应聘请行业专家、企业骨干担任兼职教师，组建结构合理的教师团队。专任教师应真备良好的师德和终身学习能力，适应社会文化艺术专业发展需求，熟悉相关行业情况，积极开展课程教学改革，专业教师应定期到幼儿园进行实践锻炼。

**请进来”培训方式：**以教学诊改为主线，以专业剖析、信息化教学、教学艺术、教学技能、专业能力提升为内容，以讲座、培训班、联合实训等为形式，邀请校外专家、企业家、工程师等到校进行指导培训，有针对性的开展专业师资教育和培训。

**“传帮带”培训方式:**充分发挥骨干教师引领示范作用，按照立足岗位、以老带新、听评结合，促进新教师教学能力与专业发展，对新教师实施“13510”培养工程，即使新老师一年适用、三年胜任、五年成为骨干、十年成为名师，逐步发展为五型教师，即合格型、新秀型、骨干型、研究型、专家型的教师。对青年教师建立培养档案，并与学校骨干教师实行接力帮扶培养，建立定期汇报制度和帮扶激励机制，促进青年教师的快速发展和提升。“传帮带”的做法，有利于“对症下药”，教师教学水平和师资团队建设提升速度明显加快。

**4.师资建设成效**

学校现在已招聘（储备）思想品德好、专业水平高，具有一定教学能力的教育服务类专业师资队伍，幼儿保育现有专任教师10名，其中双师型教师2名，讲师2名，硕士研究生2名，有职业资格证书2名。目前学校幼儿保育专业基本形成了专业带头人—-骨干教师—专业教师---专业指导教师----校外技术能手----企业专业技术指导教师的多结构、多层次、多角度的师资团队，该师资结构团队是学校的教学更贴近社会和企业的实际需求的重要保证。

8. 2教学设施

本专业应配备教室、校内实训实习室和校外实训基地。

**1．教室及校内实训实习室**

校内实训实习必须具备的实训室及主要工具、实施设备和数量见下表。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 实训室名称 | 主要工具和设施设备 | |
| 名称 | 数量（套／架） |
| 1 | 教室 | 多媒体电脑、显示屏或多媒体一体机 | 1 |
| 2 | 舞蹈实训室 | DVD音响设备 | 1 |
| 钢琴 | 1 |
| 把杆、大幅面镜子 | 长度不少于30米 |
| 3 | 声乐、视唱实训室 | 钢琴 | 1 |
| 数字CD音响设备 | 1 |
| 乐理示教板 | 1 |
| 4 | 电钢琴实训室 | 电钢琴 | 20 |
| 教学演示与监控平台 | 1 |
| 5 | 绘画手工实训室 | 实物展示台 | 4 |
| 数字多媒体教学系统 | 1 |
| 计算机及扫描仪、打印机 | 1 |
| 美术用具 | 5 |
| 展示柜 | 4 |
| 手工制作常用工具 | 20 |
| 6 | 幼儿保育实训室 | 多媒体教学设备 | 4 |
| 幼儿组合床具 | 8 |
| 婴幼儿餐饮用具 | 10 |
| 盥洗用具 | 10 |
| 清洁、消毒用具 | 10 |
| 疾病检查及急救用具 | 10 |
| 7 | 教育活动综合实训室 | 多媒体教学设备 | 2 |
| 幼儿园实木桌椅 | 8 |
| 蒙台梭利教具 | 1 |
| 奥尔夫音乐教具 | 2 |
| 各活动区玩教具 | 1 |

8. 3 教学资源

根据职业岗位需求，组织教师筛选或编写适合本专业教学需要的工学结合教材，编写教学资源包，建立核心课程教学资源库。在充分考虑学生特点、调动学生学习积极性的同时，紧紧围绕专业培养目标精选教学内容，根据本专业实际情况进行课程内容的优化和重组，将相近的课程梳理、整合成为综合性课程或单项技能课，重点突出关键课程内容的一体化设计。

积极建立健全学校网络教学平台，提高网络辅助教学应用水平，为学生搭建自主性、创新性学习平台，并大力推进网络课程和专业资源库建设，鼓励和引导教师全面运用网络教学平台开展教学，积极探索和创新数字化教学模式、方法，强化教学互动。根据学校具体情况，利用校内实训场地，建立专业资源阅览室、工作室和网络资源库，提供有利于学生自主学习、内容丰富、使用便捷、更新及时的学习资源。建立交互式、开放式校园网络教学平台，利用数字化网络资源为专业教学提供各类学习资源，如专业人才培养方案、课程教学大纲、电子教材、教学课件、典型案例、行业政策法规资料、职业考证信息等。同时还可以根据网络教学的需要，提供网上答疑、作业发布和批改、在线讨论、学习成果展示等功能，为学生的学习活动提供民主、和谐、自由、开放的空间。

8. 4 教学方法

以学生为主体，以典型职业活动为载体，按理论与实践一体化要求组织教学；在教学过程中实行任务导向的教学模式，对于专业课程主要采用项目课程的设计思路，努力以典型职业活动为载体，实施任务教学，融合理论知识与实践知识，以更好地培养学生综合职业能力。同时，根据专业教学的需要，在不同的时间段安排学生开展相应的工学结合教学组织形式，进行认知实习、专业实习、综合实践及岗位实习等各项工作，全面提高学生实际操作能力和水平。

教师在课程设计与教学组织过程中，倡导采用自主、合作、探究等多种教学方式方法，从培养学生学习兴趣入手，帮助学生巩固本专业文化知识的基础，提高运用所掌握的知识解决实际问题的能力，使学生在主动参与学习的过程中，体验人生价值，培养健康的情感态度。

进一步明确细化不同生源的教学目标，综合运用各种教学方法，完善教学管理，改善考评制度，关注学生的整个学习过程，为学生提供更多主动建构知识与拓展能力的空间，以此来展现自我、实现自身价值。

8. 5 学习评价

本专业方向在突出以提升岗位职业能力为重心的基础上，针对不同教学与实践内容，构建多元化教学评价体系。教学评价的对象应包括学生知识掌握情况、实践操作能力、学习态度和基本职业素养等方面，突出能力的考核评价方式，体现对综合素养的评价；应吸纳更多行业企业和社会有关方面组织参与考核评价。

（1）公共基础课程的考核以试卷命题考核为主，根据具体情况也可采取随堂考核，考核标准依不同课程、不同教学内容设定，突出学生对基本理论知识的理解及掌握；

（2）专业课程应采取过程性考核的方式，评价的对象应包括学生知识掌握情况 、实践操作能力、学习态度和基本职业素养等方面；

（3）项目式课程教学评价的标准应体现项目驱动、实践导向课程的特征，体现理论与实践、操作的统一，以能否完成项目实践活动任务以及完成情况为标准给予评定；

（4）课证融合课程以证代考进行评价考核 ；

（5）校外岗位实习成绩采用校内专业教师评价、校外指导教师评价、实习单位鉴定三项评价相结合的方式，对学生的专业技能、工作态度、工作纪律等方面进行全面评价；

（6）第三方评价：行业企业评价（岗位实习、实训、工学交替等）、学生评价（在校生、毕业生）、学生家长评价、用人单位评价。

8. 6 质量管理

建立中职学校教学工作诊断与改进制度，引导和支持学校全面开展教学诊断与改进工作，切实发挥学校的教育质量保证主体作用，不断完善内部质量保证制度体系和运行机制。根据学校的机构设置情况，健全各级专业教学管理机构，明确职责，同时建立健全覆盖专业教学全过程的教学管理制度规章。具体包括人才培养的市场调研、人才培养方案的制定与修订、专业师资团队建设、精品课程建设、教材建设、网络教学资源建设、校内外实训实习基地建设、专业社会实践活动开展、毕业生跟踪调查、校企合作与社会服务等内容。同时积极采用现代管理技术开展教学管理工作，切实保障教学管理工作的严格执行与教学管理措施的贯彻到位，保证人才培养质量，全面实现人才培养目标。

**1.建立健全教学常规管理措施**

（1）制定出勤要求与督导制；

（2）制定备课、上课、作业布置与批改、课外辅导、试卷命题、质量分析的要求、方式与督导制等；

（3）合理制订或修订本专业教学计划、教学大纲、课程考核方法与标准等；

（4）规范教学文件、教学档案等。

**2. 针对不同生源特点实施差异化的教学管理**

（1）明确专业课标要求 ，制定合理教学目标；

（2）选择合适的教学方法；

（3）分层教学，因材施教；

（4）充分发挥教科研组或备课组的作用，集中集体的力量和智慧，通过一定的组织形式，把日常教学上升到教学研究的高度；

（5）充分发挥各级骨干教师、学科骨干的核心作用。聘请相关专家学者参与教学研究活动，充分发挥教育教学理论的指导和专家的引领作用。

**3. 推进专业全面教学质量管理**

（1）深入学习全面质量管理的知识，树立全面质量管理的理念；

（2）加强管理队伍建设，拟订教师培养计划，多给教师提供出去参加学习、培训交流和到企业锻炼的机会。

**4. 学校和企业共同制定岗位实习方案**

（1）实行专业对口实习；

（2）要加强实岗位实习习制度建设，明确校企合作各方的权利、义务和责任，构建分级管理、分级负责、层层落实的学生实习管理政策制度体系；

（3）加强岗位实习过程管理，切实保障学生的安全与权益，构建校企共同指导共同管理、合作育人的工作机制。

**5. 注意本专业毕业生跟踪管理**

（1）建立毕业生监测、反馈点；

（2）委托第三方专业调查机构，定期开展毕业跟踪调查和信息反馈工作；

（3）建立健全工作绩效考核方法。

**6. 监控组织体系建设**

规范和完善教学质量监控机制，在示范专业建设中有着举足轻重的地位，为了保证专业教学质量，必须加强监控组织建设。监控组织分为内部监控和外部监控两类。

1）内部监控机制

建立由学校、科室、学生信息联络员组成的三级教学质量监控机构，监控内容按照专业建设的总体目标和要求，结合本专业建设实际情况，检查督促建设进度，对建设中出现的问题及时进行分析研究、解决处理；强化建设资金管理；加强师资队伍、专业课程教研工作和社会服务能力建设；规范校企合作办学机制，完善实践教学条件建设等。

校监控机构：聘请校分管领导、督导组专家等随机对本专业建设情况进行全程监控。

科室监控机构：由学校领导、督导组、专业带头人、骨干教师等对专业教学过程进行全程监控。

学生信息联络员：由各班班长、学习委员组成，他们及时收集、汇总、反馈教学一线信息，为教学管理和教学监控提供参考。

2）外部监控机制

外部监控机制由专业建设指导委员会和教育行政主管部门组成。

专业建设指导委员会由行业专家、企业一线人员和示范校的学者专家组成，主要功能是为专业教学中的重点、难点问题提供指导、咨询和督促，尤其是对人才培养目标的定位、人才培养方案、工学结合、岗位实习、实训设施建设等方面具有实践指导意义的问题，专业建设指导委员会经过充分座谈论证，并出具书面意见。

教育行政主管部门是另一个外部监控机构，通过检查和评估，对我校的专业教学质量进行监控。除了教育行政主管部门依照职权对我校进行工作检查之外，每年邀请教育行政主管部门依据《中等职业教育教学质量控制与评价指标体系》对该专业的教学环境、实践教学条件师资状况、人才培养模式、学生质量等方面进行评估，以评促建，以评促改，评建结合。内部、外部监控机制的建立，能较好地对专业发展做全程监控，也重点地对教学过程、师资队伍建设做好了全面的监控，从而有效地提升整体师资建设水平。

1. **专业教学质量监控流程建设**

建立“人才培养目标定位——质量标准——监控手段——反馈机制——调整措施”的良性循环质量监控体系。

人才培养目标定位监控

经过对企业、用人单位的走访调研以及与行业专家、企业焊接技术人员的座谈，确定学生的培养目标和未来的岗位，力争把学生培养成专业理论功底深厚、实践动手能力强的较高职业素质的人才。

2）量标准监控

为了保证培养目标的实现，制定详细的人才培养质量标准。课程标准、实施性教学大纲、考核方案的改革分别由企业、教务处、教科室组织专业带头人和骨干教师分阶段完成。

3）信息反馈机制

项目建设中，每学年初，派相关专业带头人、骨干教师深入人才市场、用人单位、企业，调研本专业人才需求情况，并形成调研报告。项目建设领导小组召集专业建设项目指导委员会，及相关人员针对调研报告充分讨论、分析，审定专业建设方案。

教学实施过程中，每学期两次，由教务科组织召集相关任课教师、在校学生、实习单位指导教师、岗位实习结束学生等进行座谈，征求意见，做好记录，梳理汇总，及时反馈给专业建设项目指导委员会及相关任课教师，作为专业建设项目指导委员会修定专业建设方案的重要依据。

九、毕业要求

9. 1 学生毕业要求

1、学生必须完成本专业必修课程和限选课程的学习，取得各门课程相应的学分并修满学校规定的毕业学分170分，方可毕业。

2、学生可以通过以下途径取得毕业资格：

（1）参加一个专业的教学计划规定的全部必修课程和限选课程学习，考核合格，且参加任选课程学习，达到毕业要求的学分。

（2）参加一个专业的教学计划规定的全部必修课程和全部限选课程学习，经A类和B类考核通过，累积学分比标准学分要求低20分以内，通过其他任选课程考核，获得2个以上技术或技能证书（其中主专业技能达到中级或相当中级水平），且取得毕业要求的学分。

3、实行弹性学分制，可提前毕业或延迟毕业。

（1）学生提前修满学分，按有关规定办理离校手续，参加社会实践或创业实践，经教育主管部门批准可以提前发放毕业证书。

（2）学生提前修满学分，鼓励选读其它专业课程，掌握多种技能，参加升大补习、大专课程学习、培训学习等。

（3）对于在规定时间内未能修满学分或因故休学的学生，允许其延长学习时间。三年制可延长二年。

（4）取得必修课、限选课总学分60%的学生，经申请并获得批准后，可先就业。在允许延长的学习时间内回学校继续修满学分后，可予毕业。

（5）提前修满学分但不离校者，经申请，学校同意，可继续在校学习，多修学分暂不收费。

（6）学生在学制规定毕业时间后二年内参加学校组织的课程重修和考核，成绩合格，可获得相应学分。

4、对于在学制规定的时间内，未能取得教学计划规定学分的学生，可发给结业证书。

十、附录

10.1教学进程安排表

